

portret

tekst Jessica van Zanten foto's Angela Pennetta, Getty Images en Bruno Press

Ze werd gepest en was bepaald geen modelkind. Toch is onze **Lara Stone** (28) nu een van de best betaalde supermodellen ter wereld. Het afgelopen jaar sleepte ze meerdere contracten binnen en stond ze op ruim 50 tijdschriftcovers.

Nog steeds een beetje onze Lara





Terwijl de media-aandacht de afgelopen maanden voornamelijk ging naar Doutzen Kroes' 3D-boezem, sleepte een ander Hollands topmodel het ene prestigieuze contract na het andere binnen. Lara Stone stond dit jaar op ruim vijftig covers, werd het gezicht van de nieuwe beautylijn van Tom Ford, siert de reclames van vier (!) parfums, showde voor de derde keer haar naakte lijf in de exclusieve Pirelli-kalender, verstootte Doutzen uit de Forbes top-10 van best betaalde modellen én is 'number one fashion model' op models.com. Kortom, dit is het jaar van Lara.

NAVELTRUITJES & JOINTS

Als kind is ze lang en dun, draagt een grote bril en heeft rare tanden. Het meest *fashionable* is misschien wel haar Anna Wintour-kapsel – geknipt door haar moeder – maar daar dachten haar klasgenoten anders over. Lara: "Ik was het lelijkste meisje van de klas en werd altijd gepest. Daarnaast was ik ook nog eens heel verlegen; ik durfde met niemand te praten." Als ze in de puberteit terechtkomt, wordt het Brabantse Mierlo langzamerhand te klein voor haar. Om te rebelleren draagt ze superkorte rokjes, naveltruitjes en hakken. "Alles beter dan die stomme Oilily-jurkjes. School interesseerde me niet. In plaats daarvan hing ik maar een beetje rond, jointjes rokend." **Dat het lelijke eendje op haar elfde al een behoorlijke dosis sexappeal bezit, heeft ze zelf niet door, maar de mannen in het dorp wel:** die fluiten Lara na als ze voorbijloopt. Een oplettende modellenscout ziet 'het' ook en spreekt haar op haar veertiende aan in de metro, als ze in Parijs op vakantie is met haar Britse vader, Nederlandse moeder en zusje. Wanneer ze op haar zestiende van de mavo wordt gestuurd, vertrekt ze naar Parijs, waar ze een contract krijgt bij modellenbureau Elite. Net op tijd, volgens Lara: "Ik was Mierlo zat. Je kunt maar zo vaak diezelfde boom in klimmen. Mijn ouders wisten diep vanbinnen dat ze me moesten laten gaan. Voordat ik naar Parijs verhuisde, werkte ik

bij McDonald's. Ik denk dat ik onbewust altijd heb geweten dat ik niet mijn hele leven in Mierlo zou blijven hangen." Maar eenmaal in de lichtstad, zit niemand op Lara te wachten. Ze gaat zonder succes van casting naar casting en slijt haar dagen met slapen en feesten. Omdat ze niet terug naar huis wil, houdt ze het zes jaar vol. Net als Lara in 2006 op het punt staat terug te gaan, switcht ze van Elite naar modellenbureau IMG en krijgt ze op haar tweeëntwintigste haar eerste grote klus bij Givenchy. Ze loopt hun catwalkshow en wordt het gezicht van het modehuis. En als de hoofdontwerper van Givenchy Lara een jaar later voorstelt aan de hoofdredacteur van de Franse Vogue, Carine Roitfield, schiet ze in één keer door naar de modellentop. Roitfield is onmiddellijk fan: "Met Lara draait het niet om wat ze draagt. Je ziet alleen haar. Je kunt nooit genoeg Lara hebben." Haar adoratie voor Lara wordt pas echt duidelijk als het model in 2009 een compleet Vogue-nummer mag vullen. Tot dan toe was die eer alleen nog naar Kate Moss gegaan.

EEN BEETJE GEMEEN

De modewereld ziet Lara inmiddels als de 'it-face'. Het spleetje tussen haar tanden, waar ze vroeger zo mee werd gepest, is een trend in modellenland. Tyra Banks ging zelfs zo ver een van de kandidaten van 'America's next topmodel' naar de tandarts te sturen om ook zo'n spleet tussen haar tanden te laten maken. Ook Lara's *curves* – ze heeft maat 36 in plaats van het standaard maatje 34 en cupmaat 90C – is een verademing. Zelf wordt ze er weleens onzeker van. "Veel mensen zeggen: 'O, wat is ze *curvy*!' en 'Ze is een plus-size model!' Na een tijdje dacht ik dat ik echt dik was. Ik ging afvallen en sporten, maar in vergelijking tot de andere meiden blijf ik altijd *bigger*. Maar diversiteit, daar gaat het om, het is maar saai als iedereen er hetzelfde uitziet." Hoewel haar zelfbewuste modeshoots – vaak naakt – anders doen vermoeden, is Lara nog steeds verlegen. Catwalks lopen vindt ze zenuwslopend en

om zichzelf te kalmeren, begint ze te drinken. In 2009 meldt ze zich vrijwillig aan bij een ontwenningsskliniek in Zuid-Afrika. "Ik was een alcoholist, had altijd een fles wodka in mijn tas en dronk de hele dag door. **Ik sloeg mensen regelmatig in hun gezicht als ik dronken was. Vooral portiers en ex-vriendjes moesten het ontgelden. Zelf vond ik dat heel erg grappig.**" Ze is nu bijna twee jaar nuchter,

'IK HAD ALTIJD EEN FLES WODKA IN MIJN TAS EN DRONK DE HELE DAG DOOR'

wat best knap is in een wereld waarin altijd champagne wordt geschonken. "Op modefeestjes heb ik het gevoel dat mensen naar me kijken. Dan denk ik wel eens: o, kon ik nu maar een slokje nemen. Maar dat gevoel verdwijnt gelukkig snel. Bovendien voel ik me veel lekkerder sinds ik niet meer drink." Maar gelukkiger is ze niet alleen door niet te drinken: niet lang na haar verblijf in rehab ontmoet ze de Britse komiek David Walliams. In mei 2011 trouwen ze, acht maanden na hun eerste ontmoeting. Dat Lara niet kiest voor een sexy model, acteur of dj als partner, zoals de meeste modellen, vinden velen maar raar. Bovendien werd er in de media al jaren gespeculeerd over Davids seksuele geaardheid. De 'Little Britain'-ster houdt namelijk wel van een verkleedpartijtje en zoent af en toe zijn vrienden op de mond. Zelf zegt hij daarover: "Ik heb ook lang getwijfeld of ik niet gay was. Maar ik vind vrouwen geweldig. Wat ik voor hen voel, voel ik niet voor mannen." Lara straalt in elk geval van oor tot oor: "David is geweldig. Hij maakt me aan het lachen. Hij is een beetje gemeen, op een goede manier. Ik ben gelukkig."

POPCORN-TOAST

Dat *the odd couple* een apart gevoel voor humor deelt, bewijzen ze door op hun trouwdag tijdens de openingsdans te kiezen voor Celine Dions 'Beauty and the beast'. Ook toosten ze met een glas vol popcorn in plaats van champagne, om de bruid niet in verleiding te brengen. De omslag komt voor Britse media als David afgelopen zomer voor het goede

doel Sport Relief in acht dagen ruim 200 kilometer door de rivier de Thames zwemt. Omdat Lara in fleece trui en zonder make-up haar man aanmoedigt, en aan zijn bed gekluisterd zit als hij daarna in het ziekenhuis belandt, geloven de Britten eindelijk dat het echte liefde is. Het Britse mannenblad GQ roept haar in oktober zelfs uit tot 'Woman of the year': "Ze mag dan half Nederlands zijn, maar ze is 'onze' Lara.



GEWOON STONE

Wie Lara Stone **Geboren** 20 december 1983, Geldrop-Mierlo **Haar** sporten en Bikram Yoga **Houdt van** chocolade milkshakes, patat, hamburgers en breien **Echt Hollands** De pot met zoute drop naast haar bed, en ze is gek op pepernoten en oliebollen **Grappig** Noemt de Febo als lievelingsrestaurant en ging pas met haar man naar Volendam om in klederdracht op de foto te gaan **Romantisch** David verstopte haar verlovingsring in een hamburger. "Lara haalt altijd eerst de sla van haar hamburger. Gelukkig deed ze dat nu weer!"

BRONNEN: GLAMOUR, GQ, HEAT, INTERVIEW MAGAZINE, NEW YORK TIMES, STYLIST.CO.UK, VOGUE, W.

'IEDEREEN KAN MOOI GEMAAKT WORDEN, MAAR SEXY ZIJN HEEFT MET ZELFVERZEKERDHEID TE MAKEN'